



జై తెలంగాణ

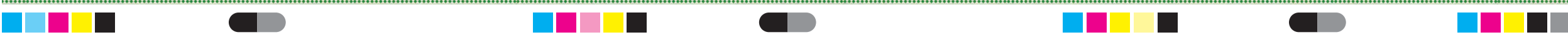
జై జై తెలంగాణ

నవతెలంగాణ అభివృద్ధి ప్రధాతగా..
అణగారిన వర్గాల ఆత్మగౌరవ పతాకగా..



కొత్త రాజకీయ శక్తిగా వస్తున్నాం

📅 25 ఏప్రిల్ 2026, ఉదయం 9 గంటలకు
📍 అద్యయ కన్వెన్షన్, మునీరాబాద్, మేడ్చల్





ప్రేమ్ నోట్ ప్రొడక్షన్స్ సంస్థ నిర్మిస్తున్న ప్రతిష్టాత్మక తమిళతెలుగు ద్వితీయ చిత్రం 'గాడ్డె సొల్లార్'. చిత్రీకరణ పూర్తిచేసుకున్న ఈ చిత్రం ప్రస్తుతం నిర్మాణసంకల్ప పనులను శరవేగంగా జరుపుకుంటోంది. ప్రముఖ దర్శకుడు, సినిమాటింగ్రాఫర్ విజయ్ మిల్లన్ దర్శకత్వంలో రూపొందుతున్న ఈ చిత్రం కమర్షియల్ మాన్ ఎంటర్టైన్మెంట్ రూపుదిద్దుకుంటోంది. రాజ్ తరుణ్ ఈ చిత్రంతో తమిళంలో అడుగుపెడుతున్నారు. భరత్ కీలక పాత్రలో నటిస్తున్నారు. అమలా అభిరామ, కిశోర్ ప్రొడ్యూసర్ల ఉన్న పాత్రల్లో కనిపించనున్నారు. ఇక ప్రత్యేక ఆకర్షణగా స్వతంత్ర సంగీత కళాకారుడు వేదేష్ కూడా ఒక ముఖ్యమైన పాత్రలో నటిస్తున్నారు. తన ప్రత్యేక గాత్రం, సాహజిక అం శాలపై ఆధారిత గీతాలతో యువతలో గుర్తింపు పొందిన వేదేష్ సాధారణంగా చిత్రానికి సాంస్కృతిక, సంగీత పరమైన ప్రత్యేకత కలగనిపించింది. విభిన్న ప్రదేశాల్లో విస్తృతంగా హుటీంగ్ జరుపుకుంది. ప్రస్తుతం చిత్ర బృందం పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ పనుల్లో నిమగ్నమైంది. తమిళ, తెలుగు భాషల్లో ఒకే సారి విడుదల చేయడానికి నన్నాపూలు చేస్తున్నారు.



కన్నప్ప సినిమా తరువాత విష్ణు మరో సినిమా చెయ్యడానికి సిద్ధమవుతున్నాడు. భారీ ఆకలితో కన్నప్ప సినిమాను తెరకెక్కించారు. కానీ

కొత్త సినిమా కోసం విష్ణు రెడీ

ఈ సినిమా ఆరించినంతగా బాక్సాఫీస్ వద్ద ఆడలేదు. దీంతో కొంత నిరాశకు గురయిన మంచి సినిమా తెలంగాణ సంస్కృతి మిగిలింది. భక్తి నేపథ్యంలో తెరకెక్కించిన సినిమా కన్నప్ప ఇప్పుడు పూర్తి కమర్షియల్ సినిమాను రూపొందించడానికి విష్ణు సిద్ధమవుతున్నట్లు తెలుస్తోంది. అందుకే రాజ్ మోన్ సినిమాకోసం ఫోటో షూట్ చేశారు. యాక్షన్, ఎంటర్టైన్మెంట్ నేపథ్యంలో సినిమా ఉండబోతోందని నమ్మారాదు. గతంలో తాను చేసిన ఢీ మంటి సినిమాలు నేపథ్యంలోనే రాజ్ మోన్ సినిమాను నిర్మించనున్నారు. అందుకు గాను ముందుగానే ఫోటో షూట్ చేసి చూశారు. ఐటెల్ బ్రేక్ వచ్చిన కన్నప్ప రికార్డుల అరిగిన ఫోటో షూట్ చేశారు. త్వరలోనే కొత్త సినిమా నెట్ వర్క్ మీదకు రాబోతుందని ఫిలింనగర్ టాక్.

ఆప్ రాజ్యసభ ఎంపీలు (3వ పేజీ తరువాయి)

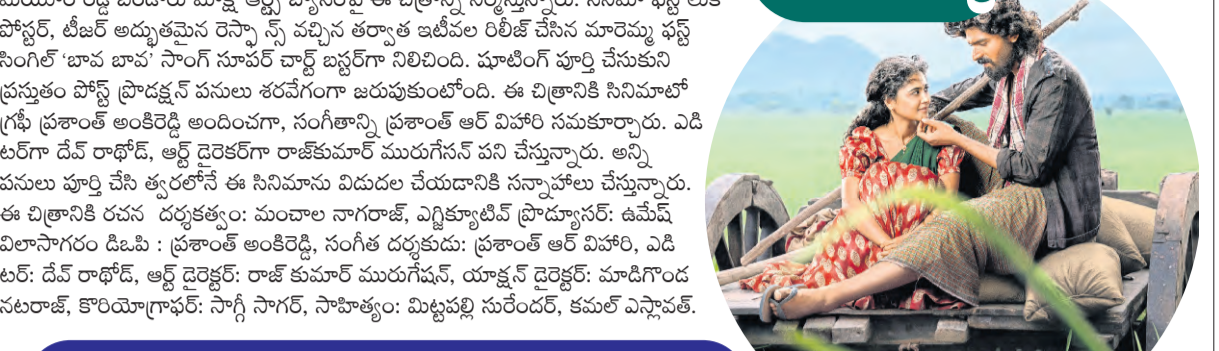
చెమల ధారపోసి నేను పోషించిన, నా యువనంలోని 15 ఏళ్లను నేను అంకితం చేసిన ఆమ్ ఆర్మీ పార్టీ, ఇప్పుడు తన సూత్రాలు, విలువలు, మౌలిక నైతికత నుండి పూర్తిగా వ్యత్యాసం పట్టింది' అని ఆయన అన్నారు. ఇటీవల రాజ్యసభలో ఆమ్ ఆర్మీ పార్టీ ఉప నాయకుడి పదవి నుండి వదలి వచ్చా తొలిసారిగా, ఆయన స్థానంలో మిట్టల్ నియమితులయ్యారు. 'రాజ్యసభలో ఆమ్ ఆర్మీ పార్టీకి 10 మంది ఎంపీలు ఉన్నారు. వారిలో మూడింట రెండు వంతుల కంటే ఎక్కువ మంది మా వెంటే ఉన్నారు. వారు ఇప్పటికే సంతకాలు చేశారు. ఈ శుక్రవారం ఉదయం, సంతకాలు చేసిన తర్వాత, ఇతర అధికారిక పత్రాలతో సహా ఆవసరమైన దాక్యుమెంటేషన్ మొత్తాన్ని తాము రాజ్యసభ చైర్మన్ కు సమర్పించామని చంద్రా విలేజ్ కు తెలిపారు. అరవింద్ కేబినెట్ నేతృత్వంలోని ఆమ్ ఆర్మీ పార్టీపై తీవ్ర విమర్శలు గుప్పిస్తూ, ఆ పార్టీ ఇప్పుడు దేశం కోసం కాకుండా, కేవలం తన సొంత ప్రయోజనాల కోసమే పనిచేస్తోందని చంద్రా ఆరోపించారు. మరొక రాజ్యసభ సభ్యుడు సుధీర్ మాట్లాడుతూ ఆటువంటి పరిస్థితి వస్తుందని కలలో కూడా ఆనకోలేదని, కానీ ఇప్పుడు అది సంభవించిందని అన్నారు. 'పదేళ్ల పాటు నేను ఈ పార్టీతో అనుబంధం కలిగి ఉన్నాను. కానీ ఈ రోజు, నేను ఆమ్ ఆర్మీ పార్టీతో నా బంధాన్ని తెంచుకుంటున్నాను. అది పారక పేర్కొన్నాను. ఈనెల 15న, ఫెమా నిబంధనల ఉల్లంఘన ఆరోపణలపై జరుగుతున్న దర్యాప్తులో భాగంగా, పంజాబ్ లో ఆమ్ ఆర్మీ పార్టీ రాజ్యసభ సభ్యుడు అశోక్ మిట్టల్ కు సంబంధించిన వ్యాజ్యం నంబూరు సెంట్రల్ జైలులో డైరెక్టర్ (ఇ.డి) అధికారులు దాడులు నిర్వహించారు.

ఆపరేషన్ లో టి.ఎస్ కులకర్ణి భాగమే : ఆమ్ ఆమ్ ఆర్మీ పార్టీ (ఆమ్) రాజ్యసభ సభ్యుల పార్టీ ఫిరాయింపును బిజెపి చేపట్టిన ఆపరేషన్ లో టి.ఎస్ కులకర్ణి భాగమని ఆమ్ నాయకుడు సంజయ్ సింగ్ 'శుక్రవారం తీవ్రంగా విమర్శించారు. పార్టీని వీడిన ఆ పిదుగులని పంజాబ్ ప్రజలు క్షమించదని ఆయన అన్నారు. బిజెపిలోకి భారీ ఎత్తున ఫిరాయింపులు జరిగిన అనుభవం ఏర్పాటు చేసిన ప్రతిభలను నమ్మలేదంటే సింగ్ మాట్లాడుతూ పంజాబ్ లో జగ్ గుప్తా మోన్ ప్రభుత్వం చేస్తున్న మంచి పనులకు అడ్డుపడేందుకు బిజెపి కులకర్ణి పనులందరినీ ఆరోపించారు. ఆమ్ ఆర్మీ పార్టీని వీడిన ఆ ఎంపీలు పంజాబ్ ప్రజలు ఎప్పటికీ క్షమించదని సింగ్ స్పష్టం చేశారు.

తొలగించాల్సిందే (3వ పేజీ తరువాయి)

పార్టీలు లేవనెత్తిన ఆందోళనలను ప్రస్తావిస్తూ, 'ఈ నోటీసు తేదీ నాటికి, జూనే 25 కువారి ఆ ఫిర్యాదులలో దీనిపైనూ ఎటువంటి పోలోస్ నోటీసు, నలువ లీడా బహారంగ స్పందన జారీ చేయలేదు అని ఆ నోటీసులో పేర్కొన్నారు. వర్గాల తిలిపన ప్రకారం... కాంగ్రెస్ నాయకుడు జైరామ్ రమేష్, టి.ఎస్ నాయకులు సాగరిక ఘోష్ ఈ నోటీసును రాజ్యసభ సభ్యుల జనరల్ కు సమర్పించారు. నోటీసులలో 50 మంది సంతకాలు ఉన్నారని కాగా, 73 మంది రాజ్యసభ ఎంపీలు సంతకాలు చేశారు. కాంగ్రెస్, టి.ఎస్, ఎస్.పి, డి.ఎంకె, వామపక్ష పార్టీలు, శివసేన (యుబిటి), ఎస్.సిపి (ఎస్.సి), ఆర్.జె.డి, బయ్యంపెట్ల వంటి ప్రతిపక్ష పార్టీల సభ్యులు, అలాగే ఏకాభిప్రాయం కలిగిన పార్టీలు ఈ నోటీసుపై సంతకాలు చేశాయని వర్గాలు తెలిపాయి. లోక్ సభ, రాజ్యసభలలో ప్రతిపక్ష ఎంపీలు సమర్పించిన ఇలాంటి నోటీసులను ఆయా సభల అధ్యక్షులు తిరస్కరించిన కొద్ది రోజులకే ఈ పరిణామం చోటుచేసుకుంది. మొదటిసారిగా సీఎస్.సి తొలగించాలని కోరుతూ నోటీసు సమర్పించడం ఇదే మొదటిసారి. తమ మునుపటి నోటీసులలో, ప్రతిపక్షం సీఎస్ కుమార్ స్వాతంత్ర్యం, రాజ్యాంగం విచ్ఛిన్నం చేయడం కాపాడుకోవాలి విషయమయ్యారు. కార్యనిర్వాహక వర్గం అందులో పనిచేస్తున్నారని ఆరోపించింది. అయితే, దాదాపు ఇలాంటి ప్రతిస్పందనలేనే, లోక్ సభ స్పీకర్ ఓ.బి.డి, రాజ్యసభ చైర్మన్ సి.పి. రాధాకృష్ణన్ ఆ నోటీసులను తిరస్కరించారు. ఒకవేళ ఆ ఆరోపణలు నిజమైనవి భావించినప్పటికీ, ఆయనను తొలగించడానికి అవసరమైన దుష్ప్రవర్తన అనే ఉన్నత రాజ్యాంగ ప్రమాణానికి అవి సరిపోవని వారు పేర్కొన్నారు.

గ్రామీణ నేపథ్యంలో అమ్మవారి కథ మారెమ్మ



హీరో రథితేజ సోదరుడి తనయము, నలుడు రఘు కుమారుడు మార్గ్ హీరోగా పరిచయమవుతున్న సినిమా మారెమ్మ, విలేజ్ యాక్షన్ - డ్రామాగా ఈ సినిమాను తెరకెక్కిస్తున్నారా. గ్రామీణ నేపథ్యంలో సాగే అమ్మవారి కథను బ్యాక్ డ్రాగా తీసుకుని తెరకెక్కిస్తున్న ప్రేమ కథ ఇది. రాజ్ తరుణ్ ఈ చిత్రంతో తమిళంలో అడుగుపెడుతున్నారు. భరత్ కీలక పాత్రలో నటిస్తున్నారు. అమలా అభిరామ, కిశోర్ ప్రొడ్యూసర్ల ఉన్న పాత్రల్లో కనిపించనున్నారు. ఇక ప్రత్యేక ఆకర్షణగా స్వతంత్ర సంగీత కళాకారుడు వేదేష్ కూడా ఒక ముఖ్యమైన పాత్రలో నటిస్తున్నారు. తన ప్రత్యేక గాత్రం, సాహజిక అం శాలపై ఆధారిత గీతాలతో యువతలో గుర్తింపు పొందిన వేదేష్ సాధారణంగా చిత్రానికి సాంస్కృతిక, సంగీత పరమైన ప్రత్యేకత కలగనిపించింది. విభిన్న ప్రదేశాల్లో విస్తృతంగా హుటీంగ్ జరుపుకుంది. ప్రస్తుతం చిత్ర బృందం పోస్ట్ ప్రొడక్షన్ పనుల్లో నిమగ్నమైంది. తమిళ, తెలుగు భాషల్లో ఒకే సారి విడుదల చేయడానికి నన్నాపూలు చేస్తున్నారు.

'టైటిల్ డిజైన్' చెయ్యడం పరీక్ష లాంటిదే

నిర్మాణ కథ ఎంత ప్రాణమో, ఆ సినిమా లోకంలో అంతే ప్రాణం. టైటిల్ చూసే జనం థియేటర్ లకు వచ్చినా ఒక సమస్య. అందుకే టైటిల్ విషయంలో దర్శకులు, నిర్మాతలు చాలా ప్రాధాన్యతనిస్తారు. సినిమా టైటిల్ క్యాపింగ్ ఉంటే జనాభా తగ్గరా ఎక్కువందని భావిస్తుంటారు. అలా టైటిల్ పట్టిన తరువాత దాన్ని డిజైన్ చెయ్యడం మరో పరీక్ష లాంటిది. టైటిల్ అంత బాగున్నా డిజైన్ సరిగ్గా లేకపోతే ఫ్యాన్స్ హాట్ అవుతారు. అందుకే టైటిల్ డిజైన్ విషయంలో కూడా దర్శకులు ఎంతో జాగ్రత్త పడుతారు. టైటిల్ డిజైన్ చెయ్యడం ఒక కల. అంత ఈజీ కాదు అంటున్నారని వివరించారు.

చిన్న సినిమాలను తొక్కిస్తున్నారని

'ఓ అందాల రాక్షసి' రి-రిలీజ్ కు థియేటర్లు ఇవ్వలేదు నలుడు, దర్శకుడు షెరాజ్ మెహదీ ఆవేదన

తెలుగు సినిమా పరిశ్రమలో చిన్న సినిమాలకు థియేటర్లు దక్కడం లేదని నలుడు, దర్శకుడు షెరాజ్ మెహదీ తీవ్ర ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు. శుక్రవారం తెలుగు ఫిలిం బాంబర్డ్ నిర్వహించిన ప్రెస్ మీట్ మాట్లాడుతూ తన దర్శకత్వంలో తానే హీరోగా నటించిన 'ఓ అందాల రాక్షసి' సినిమా రి-రిలీజ్ కు కూడా థియేటర్లు ఇవ్వలేదని ఆవేదన వ్యక్తం చేశారు. ప్రేక్షకులు అభ్యర్థన మేరకు ఏప్రిల్ 24న ఈ చిత్రాన్ని రి-రిలీజ్ చేయాలని నిర్వహించిన పుటికీ, ముఖ్యంగా నైజాం ప్రాంతంలో ఒక్క థియేటర్ కూడా ఇవ్వకపోవడం బాధాకరమని తెలిపారు. మా సినిమాకు ఈసారి కూడా థియేటర్లు ఇవ్వడం లేదు. ఇది చిన్న సినిమాలపై జరుగుతున్న అన్యాయం అని ఆయన అన్నారు. తెలుగు సినిమా థియేటర్ వ్యవస్థ కొద్దిమంది చేతుల్లోనే కేంద్రీకృతమైందని షెరాజ్ మెహదీ ఆరోపించారు. నలుగురు రాక్షసుల చేతుల్లో సినిమా థియేటర్లు ఉన్నాయి. చిన్న సినిమాలు విడుదల కాకుండా అడ్డుకుంటున్నారు. దీనిపై నేను న్యాయపోరాటం చేస్తాను అని స్పష్టం చేశారు. చిన్న సినిమాల నిర్మాతలు ఎదుర్కొంటున్న ఇబ్బందులు తీవ్రంగా ఉన్నాయని, ఇలాంటి పరిస్థితులు కొనసాగితే చిన్న సినిమా నిర్మాణం పూర్తిగా ప్రమాదంలో పడుతుందని హెచ్చరించారు. నాకు ఏమైనా జరిగితే దిలే రాజు, సురేష్ బాబు, బిజిలి, సునీల్ వంటి వారే కారణం అవుతారు అంటూ భావోద్వేగానికి లోనయ్యారు. ఇక ఐనాక్స్, ఏషియన్ థియేటర్ వ్యవస్థలో కూడా ముందుగా హామీ ఇచ్చినా థియేటర్లు ఇవ్వలేదని ఆయన ఆరోపించారు. చిన్న సినిమాలను పంపిస్తున్నారు. తెలుగు ఫిలిం బాంబర్డ్ కి కావాలని కోరుతూ షేజ్ సేవ్ తెలుగు ఫిలిం బాంబర్డ్ అని షెరాజ్ మెహదీ విజ్ఞప్తి చేశారు.

